Приложение № 13

к приказу Министерства культуры

Российской Федерации

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_

**Типовой контракт о государственной финансовой поддержке**

**производства национального неигрового фильма**

*Курсивом выделена переменная часть, предусматривающая возможность выбора одного или нескольких вариантов условий (данных) из предлагаемого исчерпывающего перечня таких вариантов условий (данных), а также возможность внесения информации об условиях (данных) конкретной закупки, содержании таких условий (данных) и порядке определения такого содержания.*

**Государственный контракт (Муниципальный контракт/Договор)** **№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**о государственной финансовой поддержке производства**

**национального неигрового фильма**

**«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

Идентификационный код закупки – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «\_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*указывается полное наименование Заказчика*), именуем\_\_ в дальнейшей «Заказчик», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_(*указывается должность, фамилия, имя, отчество (при наличии) лица, подписывающего Контракт со стороны Заказчика*), действующего на основании \_\_\_\_\_ (*указываются реквизиты документа, удостоверяющие полномочия лица на подписание Контракта со стороны Заказчика*), с одной стороны и \_\_\_\_\_\_ (указывается полное наименование Исполнителя (*для юридического лица)/фамилия, имя, отчество (при наличии)(для физического лица)),* именуем*\_\_* в дальнейшем «Исполнитель», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_ (*указывается должность, фамилия, имя, отчество (при наличии) лица, подписывающего Контракт со стороны Исполнителя*) с другой стороны, здесь и далее именуемые «Стороны», в порядке \_\_\_\_\_\_\_ *(указываются пункты, части, статьи Федерального закона о контрактной системе, в соответствии с которыми заключается Контракт)* Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 14, ст. 1652; № 27,
ст. 3480; № 52, ст. 6961; 2014, № 23, ст. 2925; № 30, ст. 4225; N 48, ст. 6637; № 48, ст. 6637; № 49, ст. 6925; 2015, № 1, ст. 11, 51, 72; № 10, ст. 1393, 1418; № 14, ст. 2022; № 27, ст. 3979, 4001; № 29, ст. 4342, 4346, 4352, 4353, 4375; 2016, № 1, ст. 10, 89; № 11, ст. 1493; № 15,
ст. 2058, 2066; № 23, ст. 3291; № 26, ст. 3872, 3890; № 27, ст. 4199, 4247, 4253, 4254, 4298; 2017, № 1, ст. 15, 30, 41; № 9, ст. 1277; № 14, ст. 1995, 2004; № 18, ст. 2660; № 24, ст. 3475, 3477; № 31, ст. 4747, 4760, 4780, 4816; 2018, № 1, ст. 59, 87, 88, 90; № 18, ст. 2578; № 27,
ст. 3957; № 31, ст. 4861; № 32, ст. 5104) (далее – Федеральный закон о контрактной системе), по результатам \_\_\_\_\_\_\_(*указывается способ закупки*), объявленного Извещением от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_ (*указываются реквизиты (дата, номер) извещения, которым была объявлена процедура определения Исполнителя, либо данные положения исключаются в случаях, предусмотренных статьей 93 Федерального закона о контрактной системе*), на основании \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_ г. № \_\_\_ *(указываются название о реквизиты протокола, решения и (или) иного документа, в соответствии с которым принято решение о заключении Контракта, либо данные положения исключаются в случаях, предусмотренных статьей 93 Федерального закона о контрактной системе)*, заключили настоящий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*при осуществлении закупки заказчиками указывается «контракт», при осуществлении закупки муниципальными заказчиками указывается «Муниципальный контракт», при осуществлении закупки иными заказчиками указывается «Договор»*) (далее – Контракт) о нижеследующем:

**1. Предмет и цена контракта**

1.1. Заказчик в соответствии со ст. 7 и ст. 8 Федерального закона от 22.08.1996 г. № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136; 2007, № 31, ст. 4015; 2009, № 1, ст. 16; 2013, № 52, ст. 6961; 2017, № 14, ст. 1993; 2018, № 30, ст. 4546) (далее – Федеральный закон о государственной поддержке кинематографии) осуществляет государственную финансовую поддержку производства национального неигрового Фильма, именуемого в дальнейшем «Фильм»:

|  |  |
| --- | --- |
| *название* |  |
| *жанр* |  |
| *количество серий*  |  |
| *время демонстрирования* |  |
| *носитель*  | *видео* |
| *звук* |  |
| *цвет* |  |
| *автор сценария* |  |
| *режиссер* |  |
| *композитор*  |  |

удостоверение национального Фильма *№\_\_\_\_\_ от \_\_\_20\_\_ года,* а Исполнитель обязуется осуществить производство Фильма в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим Контрактом.

**1.2.** Цена Контракта составляет **\_\_\_\_** сумма цифрами (сумма прописью) рублей \_\_ копеек, НДС не облагается на основании подпункта 21 пункта 2 статьи 149 части II Налогового кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации,2000, № 32, ст. 3340; 2001, № 1, ст. 18; 2018, № 42, ст. 6373).

В соответствии со ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 22.08.1996 г. № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136; 2007, № 31, ст. 4015; 2009, № 1, ст. 16; 2013, № 52, ст. 6961; 2017, № 14, ст. 1993; 2018, № 30, ст.  4546) государственное финансирование производства национального фильма не может превышать 70 процентов сметной стоимости его производства.

Цена Контракта является твердой, определяется на весь срок исполнения Контракта и не подлежит изменению, за исключением случаев, установленных Федеральным законом о контрактной системе и иным действующим законодательством Российской Федерации.

Цена контракта уменьшается на сумму, подлежащую уплате Заказчиком юридическому лицу или физическому лицу, в том числе зарегистрированному в качестве индивидуального предпринимателя, на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации Заказчиком.

**1.3.** Цена Контракта может быть снижена по соглашению сторон без изменения объема и качества выполненных работ, предусмотренных лимитом затрат (Приложение № 1 к Контракту) и иных условий исполнения Контракта.

***1.4.****Заказчик в срок не позднее двадцати дней с даты заключения Контракта, перечисляет Исполнителю аванс в размере \_\_% от участия Заказчика, что составляет \_\_\_\_ (сумма цифрами и сумма прописью) рублей \_\_ копеек, НДС не облагается на основании подпункта 21 пункта 2 статьи 149 части II Налогового кодекса Российской Федерации.*

Окончательный расчет по Контракту производится Заказчиком по факту выполненных работ Исполнителем на основании подписанного Сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ в срок

*не более 30 (тридцати) дней с даты подписания Заказчиком акта сдачи-приемки* *выполненных работ, за исключением случая, указанного в части 8 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе;*

*или*

*не более чем в течении 15 (пятнадцати) рабочих дней с даты подписания Заказчиком акта сдачи-приемки* *выполненных работ, в случае определения Исполнителей в соответствии с частью 3 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе.*

*1.5. Финансирование производства Фильма осуществляется в соответствии со ст. 7 и ст. 8 Федерального закона о государственной поддержке кинематографии и в соответствии с Положением о национальном Фильме, утвержденном приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 27.09.2004 года № 60 (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 12.11.2004 № 6116, в редакции приказов Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 26.02.2007 № 183, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 07.05.2007 № 9404, от 28.03.2008 № 48, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 22.04.2008 № 11575, от 31.03.2009 № 144, зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 15.04.2009 № 13758).*

Исполнитель обязуется составить генеральную смету после окончания производства Фильма и представить ее Заказчику одновременно с актом сдачи-приемки выполненных работ.

1.6. Заказчик не несет каких-либо иных обязательств по финансированию производства Фильма, кроме предусмотренных настоящим Контрактом.

1.7. Исполнитель обязуется начать производство Фильма *не позднее \_\_\_20\_\_ года.*

1.8. Исполнитель обязуется предоставить Заказчику акт о приемке исходных материалов Фильма на постоянное хранение в Российский государственный архив кинофотодокументов (далее – РГАКФД) *не позднее \_\_\_ 20\_\_ года.*

1.9. Исполнитель обязуется предоставить Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ по производству фильма *(приложение № 7)* *не позднее \_\_\_\_20\_\_\_года.*

1.10. Календарно-постановочный план производства Фильма *(приложение № 2)* и иные приложения к настоящему контракту, являются неотъемлемыми частями настоящего Контракта.

Обязательства Сторон, указанные в приложениях к настоящему Контракту должны быть исполнены надлежащим образом, в установленные сроки.

1.11. Исполнитель гарантирует, что обладает исключительным правом или исключительной лицензией на сценарий Фильма, а также на результат творческой деятельности режиссера и обязуется на день подписания настоящего Контракта представить Заказчику заверенные в установленном порядке копии договоров с авторами Фильма, за исключением договора с композитором, копия которого представляется *в течение 5 (пяти) дней со дня его заключения.*

1.12. Исполнитель обязуется при заключении договоров с третьими лицами, соблюдать условия настоящего Контракта.

1.13. Исполнитель вправе привлекать к исполнению Контракта субподрядчиков, соисполнителей из числа субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций, установленные постановлением Правительства Российской Федерации от 23.12.2016 № 1466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2017, № 1, ст. 196; № 42, ст. 6164).

**2. Порядок оплаты**

2.1. Заказчик осуществляет в пределах, утвержденных в установленном законодательством Российской Федерации порядке лимитов бюджетных обязательств федерального бюджета на очередной финансовый год, государственную финансовую поддержку производства Фильма в размере, предусмотренном п. 1.1. настоящего Контракта в том числе

 *в 20\_\_\_ году в сумме \_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей.*

*в 20\_\_\_ году в сумме \_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей.*

*в 20\_\_\_ году в сумме \_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей.*

*(сумма равная нулю не указывается, год стирается)*

2.2. Предоставление государственной финансовой поддержки производству Фильма осуществляется Заказчиком в текущем финансовом году в соответствии с календарно-постановочным планом *(приложение №2),* являющимся неотъемлемой частью настоящего Контракта в следующем порядке:

*\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) тыс.рублей в течение подготовительного периода;*

*\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) тыс.рублей в течение съемочного периода;*

*\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) тыс.рублей в течение монтажно-тонировочного периода;*

на основании надлежаще оформленного и подписанного обеими Сторонами акта об окончании соответствующего периода *(приложения № 3, 4, 5).* путем безналичного перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

2.3. Окончательный расчет по Контракту *в сумме \_\_ (сумма цифрами и прописью)* рублей производится Заказчиком путем перечисления на расчетный счет Исполнителя с даты сдачи комплекта исходных материалов Фильма в РГАКФД и подписания акта сдачи-приемки выполненных работ *(приложение № 7)* в срок

*не более 30 (тридцати) дней с даты подписания Заказчиком акта сдачи-приемки* *выполненных работ, за исключением случая, указанного в части 8 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе;*

*или*

*не более чем в течении 15 (пятнадцати) рабочих дней с даты подписания Заказчиком акта сдачи-приемки* *выполненных работ, в случае определения Исполнителей в соответствии с частью 3 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе.*

2.4. Заказчик осуществляет финансирование производства Фильма в соответствии с календарно-постановочным планом, актом об окончании соответствующего периода *(приложения № 3, 4, 5,)* и приказом Исполнителя о запуске Фильма в следующий период в течение *30 (тридцати) календарных* дней с даты подписания обеими Сторонами указанного акта

2.5.Заказчик в течение *3 (дней) рабочих дней* с даты получения отчетных документов, предусмотренных п. 2.4. настоящего Контракта, производит проверку соответствия синопсису (приложение № 8), состава, объема и качества выполненных работ Исполнителем включая проведение экспертизы.

2.6. В случае отсутствия претензий к выполненным работам, Заказчик в течение *5 (пяти) рабочих дней* осуществляет финансирование производства Фильма в соответствии с календарно-постановочным планом

2.7. Суммы в сметных и расчетных документах по настоящему Контракту должны указываться в российских рублях. Расчеты по настоящему Контракту должны осуществляться в российских рублях.

2.8. Денежные средства, выделенные в порядке государственного финансирования производства Фильма, Исполнитель обязан использовать исключительно для целей производства Фильма.

**3. Обязанности сторон**[[1]](#footnote-1)

3.1. Исполнитель обязуется:

3.1.1. Издать приказ о запуске Фильма в подготовительный период не позднее срока, указанного в п. 1.7 настоящего Контракта.

3.1.2. Сформировать съемочную и административно-техническую группы для производства Фильма, заключить договоры с лицами, входящими в состав этих групп, а также осуществлять расчеты с ними в пределах денежных средств, предусмотренных генеральной сметой (до ее составления – лимитом затрат) на эти цели.

3.1.3. Заключить договоры с авторами Фильма – сценаристом, режиссером, и/или композитором.

3.1.4. Осуществить производство Фильма в полном объеме в соответствии с настоящим Контрактом, а также обеспечить соответствие Фильма на любом этапе его производства параметрам национального Фильма, перечисленным в ст. 4 Федерального закона о государственной поддержке кинематографии (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136; 2009, № 52, ст. 6451; 2014, № 19, ст. 2306; 2018, № 30, ст. 4546) и в Положении о национальном Фильме, утвержденном приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 27.09.2004 года № 60.

3.1.5. Осуществлять учет затрат на производство Фильма и вести контроль за целевым использованием денежных средств, выделяемых по настоящему Контракту на производство Фильма.

3.1.6. Вмонтировать перед начальными титрами фильма утвержденный логотип «Министерство культуры Российской Федерации».

Упоминать о Министерстве культуры Российской Федерации во всех рекламных акциях, направленных на продвижение Фильма, в печатной продукции, изготавливаемой в рамках продвижения Фильма, на обложках аудио- и видеоносителей, содержащих Фильм, выступлениях и интервью должностных лиц и работников Исполнителя, посвященных Фильму, на радио и телевидении, на кинофестивалях и иными доступными средствами информации и рекламы данного Фильма. Макет информационно-рекламного материала должен содержать утвержденный логотип «Министерство культуры Российской Федерации» в соответствии с брендбуком, опубликованным на официальном сайте Минкультуры России, который располагается в левом верхнем углу макета (общий размер логотипа должен быть не менее 5% от общей площади информационного макета. Макет может содержать информацию об организаторах/инициаторах и иных юридических и физических лицах, которая располагается в нижней части макета в одну полосу при общем размере такой информации не более 10% от общей площади макета.

3.1.7. Письменно информировать Заказчика о чрезвычайных обстоятельствах, происшедших во время производства Фильма (несчастные случаи, обстоятельства непреодолимой силы и т.п.) и повлиявших на ход производства Фильма, в течение 3 (трех) дней со дня наступления соответствующего события.

3.1.8. Представлять Заказчику по его требованию для просмотра отснятые материалы Фильма, а также готовый Фильм до сдачи исходных материалов.

3.1.9. В течение *2 (двух) дней* со дня завершения монтажно-тонировочного периода Фильма сдать Заказчику рабочую копию Фильма *в формате DVD*.

3.1.10. Ежеквартально представлять Заказчику отчет по форме - № 1-ФП.

3.1.11. Сообщать Заказчику о представлении Фильма на российские и международные кинофестивали, а также выдвижение на соискание премий и наград.

3.1.12. Договоры, заключаемые Исполнителем с третьими лицами в процессе производства, проката и показа Фильма, не должны противоречить условиям настоящего Контракта.

3.1.13. Исполнитель обязуется в случае изменения сведений: своего адреса, банковских реквизитов, смене руководителя, отзыве доверенностей и т.д. – *в 3 (трех) дневный срок* сообщать о соответствующих изменениях Заказчику. Уведомление должно быть направлено в письменной форме, а также средствами факсимильной связи.

Исполнитель, своевременно не уведомив Заказчика об указанных изменениях, несет все последствия и риски такого неуведомления, включая полное возмещение убытков, вызванных таким неуведомлением.

*3.1.14. Привлекать к исполнению контракта соисполнителей из числа субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций (далее - соисполнители) в объеме \_\_\_\_\_\_\_\_\_ процентов от цены Контракта.*

*3.1.15. В срок не более 5 рабочих дней со дня заключения договора с соисполнителем представить заказчику:*

*а) декларацию о принадлежности соисполнителя к субъектам малого предпринимательства, социально ориентированной некоммерческой организации, составленную в простой письменной форме, подписанную руководителем (иным уполномоченным лицом) субъекта малого предпринимательства, социально ориентированной некоммерческой организации и заверенную печатью (при наличии печати);*

*б) копию договора (договоров), заключенного с соисполнителем, заверенную Исполнителем.*

*3.1.16. В случае замены соисполнителя на этапе исполнения Контракта на другого соисполнителя представлять заказчику документы, указанные в пункте 3.1.15. настоящего раздела, в течение 5 дней со дня заключения договора с новым соисполнителем.*

*3.1.17. В течение 10 рабочих дней со дня оплаты исполнителем выполненных обязательств по договору с соисполнителем представлять заказчику следующие документы:*

*а) копии документов о приемке поставленного товара, выполненной работы, оказанной услуги, которые являются предметом договора, заключенного между Исполнителем и привлеченным им соисполнителем;*

*б) копии платежных поручений, подтверждающих перечисление денежных средств исполнителем соисполнителю, - в случае если договором, заключенным между исполнителем и привлеченным им соисполнителем, предусмотрена оплата выполненных обязательств до срока оплаты поставленных товаров, выполненных работ, оказанных услуг, предусмотренного контрактом, заключенным с заказчиком (в ином случае указанный документ представляется заказчику дополнительно в течение 5 дней со дня оплаты исполнителем обязательств, выполненных соисполнителем).*

*3.1.18. Оплачивать поставленные соисполнителем товары, выполненные работы (ее результаты), оказанные услуги, отдельные этапы исполнения договора, заключенного с таким соисполнителем, в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с даты подписания Исполнителем документа о приемке товара, выполненной работы (ее результатов), оказанной услуги, отдельных этапов исполнения договора.*

*3.1.19. Нести гражданско-правовую ответственность перед Заказчиком за неисполнение или ненадлежащее исполнение условия о привлечении к исполнению контрактов соисполнителей, в том числе:*

*а) за представление документов, указанных в пунктах 3.1.15 – 3.1.17. настоящего раздела, содержащих недостоверные сведения, либо их непредставление или представление таких документов с нарушением установленных сроков;*

*б) за непривлечение соисполнителей в объеме, установленном в Контракте.*

3.2. Заказчик обязуется:

3.2.1. Осуществлять государственную финансовую поддержку производства Фильма в объеме и в порядке, предусмотренном настоящим Контрактом.

**4. Окончание производства Фильма**

4.1.После выполнения работ Исполнитель представляет Заказчику комплект отчетных документов в соответствии с п.2.4. настоящего Контракта.

Для проверки предоставленных Исполнителем результатов выполненных работ, предусмотренных Контрактом, в части их соответствия условиям Контракта Заказчик обязан провести экспертизу. Экспертиза результатов выполненных работ, предусмотренных Контрактом, может проводиться Заказчиком своими силами или к ее проведению могут привлекаться эксперты, экспертные организации на основании Контрактов, заключенных в соответствии с Законом о контрактной системе.

4.2. В течение *30 (тридцати)* дней с даты завершения монтажно-тонировочного периода Фильма исполнитель обязуется сдать на хранение в РГАКФД комплект исходных материалов Фильма.

4.3. В течение *7 (семи)* дней с даты сдачи исходных материалов Фильма на хранение в РГАКФД, Исполнитель обязуется представить Заказчику соответствующий акт, подписанный уполномоченным лицом РГАКФД.

4.4. Исполнение обязательств по настоящему Контракту оформляется актом сдачи-приемки выполненных работ по контракту, подписываемым Сторонами настоящего Контракта (*Приложение № 7 к настоящему Контракту*) по окончании производства Фильма и предоставлении Исполнителем Заказчику следующих документов:

- подтверждающего акта РГАКФД о сдаче исходных материалов Фильма на хранение, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, № 1, ст. 1; 2016, № 27, ст. 4211);

- отчетов по форме государственной статистической отчетности № 1-ФП.

**5. Порядок сдачи и приемки выполненных работ**

*5.1. При завершении работы (этапа работы) Исполнитель предоставляет Заказчику акт об окончании соответствующего периода (приложения № 3, 4, 5,) и приказ Исполнителя о запуске Фильма в следующий период.*

*5.2. После окончания производства Фильма Исполнитель представляет Заказчику комплект отчетных документов в соответствии с п.4.3. настоящего Контракта.*

*5.3. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты получения отчетных документов, предусмотренных п. 4.3. и п.5.1. настоящего Контракта, производит проверку соответствия синопсису (приложение № 8) состава, объема и качества выполненных работ Исполнителем, включая проведение экспертизы.*

*5.4*. *В случае отсутствия претензий Заказчика (или приемочной комиссии Заказчика) или экспертов или экспертных организаций к выполненным работам, Заказчик (или приемочная комиссия Заказчика) или эксперты или экспертные организации подписывают положительное заключение по результатам экспертизы выполненных работ и в течение 3 (трех) рабочих дней оформляет приемку выполненных работ путем подписания предоставленного Исполнителем акта сдачи-приёмки выполненных работ.*

*5.5. В случае наличия претензий Заказчика (или приемочной комиссии Заказчика) или экспертов или экспертных организаций к составу, объему и качеству выполненных работ Заказчик (или приемочная комиссия Заказчика) или эксперты или экспертные организации подписывают отрицательное заключение по результатам экспертизы выполненных работ и Заказчик в течение 3 (трех) рабочих дней направляет Исполнителю мотивированный отказ от подписания акта сдачи-приемки выполненных работ с перечнем необходимых доработок и сроков их устранения.*

*5.6. Исполнитель обязан устранить недостатки и произвести необходимые доработки без дополнительной оплаты в пределах цены настоящего Контракта и в срок, указанный в мотивированном отказе Заказчика от подписания акта сдачи-приемки выполненных работ, при этом такой срок не может быть менее 3 (трех) рабочих дней.*

*5.7. В случае необходимости дополнительной проверки качества выполненных работ Заказчик имеет право направить специалистов-экспертов, а Исполнитель обязан обеспечить необходимые условия для их работы.*

**6. Права на Фильм, выдача прокатного удостоверения**

6.1. Выдача прокатного удостоверения осуществляется в предусмотренном законодательством Российской Федерации порядке.

6.2. Если иное не установлено настоящим Контрактом или законодательством Российской Федерации, исключительные имущественные права на использование Фильма, его составных частей и элементов принадлежат Исполнителю.

6.3. Исполнитель имеет право свободного и безвозмездного доступа к переданным им на хранение в Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД) оригиналам материалов Фильма.

6.4. Исполнитель (а в случае передачи прав на Фильм – его правопреемник) обязуется в течение всего срока действия авторского права на Фильм по требованию Заказчика предоставить указанному Заказчиком лицу безвозмездную простую (неисключительную) лицензию на использование Фильма для государственных нужд, в том числе:

- в информационных, научных, учебных или культурных целях;

- в рамках проведения недель российского кино, дней российской культуры и подобных мероприятий за рубежом;

- для участия в российских и международных кинофестивалях;

- в рамках организации творческих вечеров, памятных дат и иных подобных мероприятий с бесплатным для зрителей входом.

**7. Обеспечение исполнения обязательств[[2]](#footnote-2)**

**7.1.** В целях обеспечения исполнения своих обязательств по Контракту Исполнитель предоставляет Заказчику обеспечение исполнения обязательств по Контракту в форме безотзывной банковской гарантии или внесения денежных средств на счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими Заказчику.

В случае, если Исполнителем представлено обеспечение исполнения Контракта в виде внесения денежных средств на счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими Заказчику, то денежные средства вносятся на счет[[3]](#footnote-3):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7.2.** Сумма обеспечения исполнения обязательств по Контракту составляет *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* (сумма цифрами и прописью), что составляет \_\_\_\_\_% от начальной (максимальной) цены Контракта.

В случае, если предложенная цена Исполнителя снижена на двадцать пять и более процентов по отношению к начальной (максимальной) цене Контракта, Исполнитель предоставляет обеспечение исполнения Контракта с учетом положений статьи 37 Закона о контрактной системе.

**7.3.** Сумма обеспечения исполнения обязательств по Контракту, подлежит выплате Заказчику при возникновении денежных обязательств Исполнителя по отношению к Заказчику (обязательства по возмещению ущерба, причиненного действиями (бездействием) Исполнителя или привлеченных им третьих лиц для оказания выполнения работ по Контракту, а также обязательства по возврату аванса, в случае, если аванс предусмотрен Контрактом), в том числе охранительных обязательств (уплата неустойки, процентов за несвоевременный возврат аванса по правилам статьи 395 Гражданского кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, № 32, ст. 3301; 2015, № 10, ст. 1412; 2016, № 27, ст. 4248; 2018, № 32, ст. 5132).

**7.4.** Все расходы, связанные с представлением Заказчику указанного обеспечения исполнения Контракта и его применением, несет Исполнитель.

**7.5.** В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется в форме внесения денежных средств, Заказчик вправе при неисполнении либо ненадлежащем исполнении обязательств Исполнителем во внесудебном порядке обратить взыскание на денежные средства, внесенные Исполнителем в качестве обеспечения исполнения Контракта, и удовлетворить из этих денежных средств требование о взыскании с Исполнителя неустойки (штрафа, пени), процентов за несвоевременный возврат аванса по правилам статьи 395 ГК РФ, а также требование о возмещении ущерба, причиненного действиями (бездействием) Исполнителя или привлеченных им третьих лиц для выполнения работ по Контракту, а также обязательства по возврату аванса, в случае, если аванс предусмотрен Контрактом).

**7.6.** Если Исполнителем применялась такая форма обеспечения исполнения Контракта как внесение денежных средств на счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими Заказчику, то такие денежные средства, при условии надлежащего исполнения Исполнителем всех своих обязательств по Контракту, возвращаются Исполнителю в течение 20 рабочих дней со дня получения Заказчиком соответствующего письменного требования Исполнителя. Денежные средства возвращаются по реквизитам, указанным Исполнителем в письменном требовании.

**7.7.**В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется в форме безотзывной банковской гарантии, выданной банком, Заказчик вправе при неисполнении либо ненадлежащем исполнении обязательств, а также при существенном нарушении Исполнителем Контракта обратить взыскание на всю сумму, обеспеченную банковской гарантией.

В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется в форме банковской гарантии, Заказчик вправе бесспорно списать денежные средства со счета гаранта, если гарантом в срок не более чем пять рабочих дней не исполнено требование Заказчика об уплате денежной суммы по банковской гарантии, направленное до окончания срока действия банковской гарантии.

**7.8.** Срок действия представленного Исполнителем обеспечения исполнения Контракта в виде банковской гарантии должен превышать срок действия Контракта не менее чем на один месяц.

***7.9.****В случае, если причиненный Исполнителем ущерб и (или) неустойка (штраф, пени) не могут быть возмещены за счет предоставленного обеспечения исполнения Контракта, и Исполнителем в установленный срок не уплачены указанные в требовании Заказчика сумма возмещения ущерба и (или) неустойки (штрафа, пени), Заказчик осуществляет зачет указанной задолженности при оплате Контракта[[4]](#footnote-4).*

***7.10.****В случае, если причиненный Исполнителем ущерб и (или) неустойка (штраф, пени) не могут быть возмещены за счет предоставленного обеспечения исполнения контракта, и Исполнителем в установленный срок не уплачены указанные в требовании Заказчика сумма возмещения ущерба и (или) неустойки (штрафа, пени), Заказчик из суммы оплаты по Контракту перечисляет от лица Исполнителя в соответствующий бюджет начисленную сумму возмещения ущерба и (или) неустойки (штрафа, пени)[[5]](#footnote-5).*

***7.11.*** *В ходе исполнения контракта Исполнитель вправе предоставить Заказчику обеспечение исполнения Контракта, уменьшенное на размер выполненных обязательств, предусмотренных Контрактом, взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения Контракта. При этом может быть изменен способ обеспечения исполнения Контракта.[[6]](#footnote-6)*

*Либо:[[7]](#footnote-7)*

***7.11.*** *В ходе исполнения контракта Исполнитель вправе изменить способ обеспечения исполнения Контракта и (или) предоставить Заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения Контракта новое обеспечение исполнения Контракта, размер которого может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены пунктами 7.13. и 7.14. настоящего раздела Контракта.*

***7.12.****В случае, если Контрактом предусмотрены отдельные этапы его исполнения и установлено требование обеспечения исполнения Контракта, в ходе исполнения данного контракта размер этого обеспечения подлежит уменьшению в порядке и случаях, которые предусмотрены пунктами 7.13. и 7.14. настоящего раздела Контракта.*

***7.13.*** *Размер обеспечения исполнения Контракта уменьшается посредством направления Заказчиком информации об исполнении Исполнителем обязательств по оказанию услуги или об исполнении им отдельного этапа исполнения Контракта и стоимости исполненных обязательств для включения в соответствующий реестр контрактов, предусмотренный* *статьей 103* *Федерального закона о контрактной системе. Уменьшение размера обеспечения исполнения Контракта производится пропорционально стоимости исполненных обязательств, приемка и оплата которых осуществлены в порядке и сроки, которые предусмотрены Контрактом. В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем предоставления банковской гарантии, требование заказчика об уплате денежных сумм по этой гарантии может быть предъявлено в размере не более размера обеспечения исполнения Контракта, рассчитанного Заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов. В случае, если обеспечение исполнения Контракта осуществляется путем внесения денежных средств на счет, указанный Заказчиком, по заявлению исполнителя ему возвращаются Заказчиком в установленный в соответствии с* *частью 27 статьи 34* *Федерального закона о контрактной системе Контрактом срок денежные средства в сумме, на которую уменьшен размер обеспечения исполнения Контракта, рассчитанный Заказчиком на основании информации об исполнении Контракта, размещенной в соответствующем реестре контрактов.*

***7.14.*** *Предусмотренное пунктами 7.11. и* [*7.12*](#Par0) *настоящего раздела Контракта уменьшение размера обеспечения исполнения контракта осуществляется при условии отсутствия неисполненных Исполнителем требований об уплате неустоек (штрафов, пеней), предъявленных Заказчиком в соответствии с Федеральным законом о контрактной системе, а также приемки Заказчиком оказанной услуги, результатов отдельного этапа исполнения Контракта в объеме выплаченного аванса (если Контрактом предусмотрена выплата аванса). Такое уменьшение не допускается в случаях, определенных Правительством Российской Федерации в целях обеспечения обороноспособности и безопасности государства, защиты здоровья, прав и законных интересов граждан Российской Федерации.*

**8. Ответственность сторон**

8.1. Исполнитель по требованию Заказчика в согласованный срок устраняет своими силами и за свой счет недостатки, допущенные Исполнителем и выявленные в результате сдачи-приемки выполненных работ.

8.2. В случае просрочки исполнения Исполнителем обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, Заказчик направляет Исполнителю требование об уплате неустоек (штрафов, пеней). В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, Исполнитель вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

Размер штрафа устанавливается Контрактом в порядке, установленном пунктами 8.3 *– 8.7.* Контракта, в виде фиксированной суммы, в том числе рассчитываемой как процент цены Контракта, или в случае, если Контрактом предусмотрены этапы исполнения Контракта, как процент этапа исполнения Контракта (далее - цена Контракта (этапа).

8.3. *За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке (за исключением случаев, предусмотренных пунктами 8.4.,8.5., 8.6. Контракта):*

*а) 10 процентов цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) не превышает 3 млн. рублей;*

*б) 5 процентов цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);*

*в) 1 процент цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);*

*г) 0,5 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 100 млн. рублей до 500 млн. рублей (включительно);*

*д) 0,4 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 500 млн. рублей до 1 млрд. рублей (включительно);*

*е) 0,3 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 1 млрд. рублей до 2 млрд. рублей (включительно);*

*ж) 0,25 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 2 млрд. рублей до 5 млрд. рублей (включительно);*

*з) 0,2 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 5 млрд. рублей до 10 млрд. рублей (включительно);*

*и) 0,1 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) превышает 10 млрд. рублей,*

*что составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (сумма прописью) рублей \_\_ копеек.*

*Либо:*

*8.3. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, заключенным по результатам определения исполнителя в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:*

*а) 3 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) не превышает 3 млн. рублей;*

*б) 2 процента цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 3 млн. рублей до 10 млн. рублей (включительно);*

*в) 1 процент цены Контракта (этапа) в случае, если цена Контракта (этапа) составляет от 10 млн. рублей до 20 млн. рублей (включительно),*

*что составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (сумма прописью) рублей \_\_ копеек.*

8.4. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, заключенным с победителем закупки (или с иным участником закупки в случаях, установленных Законом о контрактной системе), предложившим наиболее высокую цену за право заключения Контракта, размер штрафа рассчитывается в порядке, установленном настоящим разделом Контракта, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом, и устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

а) 10 процентов начальной (максимальной) цены Контракта в случае, если начальная (максимальная) цена Контракта не превышает 3 млн. рублей;

б) 5 процентов начальной (максимальной) цены Контракта в случае, если начальная (максимальная) цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

в) 1 процент начальной (максимальной) цены Контракта в случае, если начальная (максимальная) цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно),

что составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*сумма прописью)* рублей \_\_ копеек.

8.5. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательства, предусмотренного Контрактом, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается (при наличии в Контракте таких обязательств) в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена Контрактане превышает 3 млн. рублей;

б) 5000 рублей, если цена Контрактасоставляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

в) 10000 рублей, если цена Контрактасоставляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

г) 100000 рублей, если цена Контрактапревышает 100 млн. рублей.

*8.6. В случае если в соответствии с частью 6 статьи 30 Федерального закона о контрактной системе Контрактом предусмотрено условие о гражданско-правовой ответственности поставщиков (подрядчиков, исполнителей) за неисполнение условия о привлечении к исполнению контракта субподрядчиков, соисполнителей из числа субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций в виде штрафа, штраф устанавливается в размере 5 процентов объема такого привлечения, установленного контрактом.*

*8.7.*За каждый факт неисполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена Контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно);

б) 5000 рублей, если цена Контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

в) 10000 рублей, если цена Контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

г) 100000 рублей, если цена Контракта превышает 100 млн. рублей.

*8.8.*В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, Исполнитель вправе потребовать уплаты пени. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

*8.9.*Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Исполнителем обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства, в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Контрактом и фактически исполненных Исполнителем.

*8.10.* Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за неисполнение или ненадлежащее исполнение Исполнителем обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

*8.11.*Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за ненадлежащее исполнение Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

*8.12.*Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

*8.13.* Если в процессе производства Фильм перестанет отвечать условиям настоящего Контракта, параметрам национального Фильма, определенным ст. 4 Федерального закона о государственной поддержке кинематографии, Исполнитель обязуется в срок, указанный в претензии, привести обязательства в соответствие с условиями, определенными п. 1.1 настоящего Контракта и Положения о национальном Фильме, утвержденном приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 27.09.2004 года № 60.

*8.14.* Исполнитель при производстве Фильма несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации:

- за демонстрацию курения табака, если такое действие не является необходимой неотъемлемой частью художественного замысла;

- за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров;

- за пропаганду или агитацию, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду;

- за пропаганду экстремистской деятельности и использованию экстремистских материалов;

- за использование ненормативной лексики.

*8.15.* В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем пунктов 3.1.7, 3.1.9, а также в случае отказа представить на ознакомление производственную и другую документацию, имеющую отношение к производству Фильма, Заказчик вправе приостановить дальнейшее финансирование производства Фильма до предоставления Исполнителем всей необходимой документации.

**9. Обстоятельства непреодолимой силы**

9.1. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимаются чрезвычайные и непредотвратимые обстоятельства, которые могут возникнуть после заключения настоящего Контракта в результате непредвиденных или непреодолимых Сторонами событий.

Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение своих обязательств по Контракту в случае, если оно явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, а именно: наводнения, пожара, землетрясения, диверсии, военных действий, блокад, изменения законодательства, препятствующих надлежащему исполнению обязательств по настоящему Контракту, а также других чрезвычайных обстоятельств, которые непосредственно повлияли на исполнение сторонами своих обязательств, а также обстоятельства, которые Стороны были не в состоянии предвидеть и предотвратить.

К таким обстоятельствам не относятся, в частности, нарушение обязанностей со стороны контрагентов Исполнителя, отсутствие на рынке нужных для исполнения товаров, работ, услуг, отсутствие у Исполнителя необходимых денежных средств.

9.2. Сторона, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему Контракту, вследствие обстоятельств непреодолимой силы, должна о наступлении и о прекращении этих обстоятельств известить в письменном виде другую Сторону без промедления, но *не позднее 10-ти (десяти) дней* с момента их наступления. Извещение должно содержать данные о наступлении и характере обстоятельств и возможных их последствиях. Сторона также без промедления, однако, *не позднее 10 (десяти) дней*, должна известить другую Сторону в письменном виде о прекращении этих обстоятельств. К извещению должны быть приложены подтверждающие документы компетентных государственных органов.

Не извещение или несвоевременное извещение другой Стороны Стороной, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему Контракту, о наступлении обстоятельств непреодолимой силы, влечет за собой утрату права для этой Стороны ссылаться на эти обстоятельства, как основание для освобождения от ответственности.

9.3. В случае наступления обстоятельств, указанных в п. 9.1 настоящего Контракта, Стороны письменно согласовывают свои дальнейшие действия по выполнению настоящего Контракта.

**10. Конфиденциальность**

10.1. Право раскрывать содержание Контракта, публиковать в открытой печати, а также предоставлять информацию о ходе его исполнения, полученных результатах другим лицам принадлежит Заказчику.

**11. Срок действия Контракта**

11.1. Настоящий Контракт вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ года.

11.2. Окончание срока действия настоящего Контракта не освобождает Стороны от ответственности за нарушение условий вышеуказанного Контракта, допущенных в период срока его действия, и не прекращает обязательств Сторон.

**12. Изменение и расторжение Контракта**

12.1. Изменение существенных условий настоящего Контракта при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению сторон в следующих случаях:

12.2. при снижении цены Контракта без изменения предусмотренных Контрактом объема выполненных работ, качества выполненных работ и иных условий Контракта;

12.3. если по предложению Заказчика увеличивается предусмотренный Контрактом объем выполненных работ не более чем на десять процентов или уменьшается предусмотренный Контрактом объем выполненных работ не более чем на десять процентов. При этом по соглашению Сторон допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены Контракта пропорционально дополнительному объему выполненных работ, исходя из установленной в Контракте цены выполненных работ, но не более чем на десять процентов цены Контракта. При уменьшении предусмотренного Контрактом объема выполненных работ Стороны Контракта обязаны уменьшить цену Контракта исходя из цены выполненных работ.

12.4. в случаях, предусмотренных пунктом 6 статьи 161 Бюджетного кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 31, ст. 3823; 2013, № 52, ст. 983; 2018, № 32, ст. 5121, № 42, ст. 6369) при уменьшении ранее доведенных до Заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств. При этом Заказчик в ходе исполнения Контракта обеспечивает согласование новых условий Контракта, в том числе цены и (или) сроков исполнения Контракта и (или) объема выполненных работ, предусмотренных Контрактом.

12.5. Все изменения и дополнения к Контракту оформляются письменно, в виде дополнительных соглашений, подписываются каждой из Сторон и являются неотъемлемой частью Контракта.

12.6. При исполнении настоящего контракта по согласованию Заказчика с Исполнителем допускается выполнение работ, качество которых является улучшенным по сравнению с качеством, указанным в настоящем Контракте.

12.7. При исполнении Контракта не допускается перемена Исполнителя, за исключением случая, если новый Исполнитель является правопреемником Исполнителя по настоящему Контракту вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

12.8. В случае перемены Заказчика права и обязанности Заказчика, предусмотренные настоящим Контрактом, переходят к новому Заказчику.

12.9. Заказчик вправе аннулировать выданное Исполнителю удостоверение национального Фильма. В случае аннулирования удостоверения национального Фильма, а также, если Исполнитель для получения государственной финансовой поддержки представляет Заказчику ложную и/или недостоверную информацию, Заказчик вправе расторгнуть Контракт в установленном законом порядке.

12.10. Расторжение Контракта допускается по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа Стороны от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

12.11. Стороны обязаны урегулировать все вопросы по взаимным расчетам до момента расторжения настоящего Контракта по соглашению Сторон.

12.12. Исполнитель обязуется возвратить Заказчику денежные средства, перечисленные Исполнителю на день расторжения настоящего Контракта.

12.13. Заказчик вправе принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта в следующих случаях:

*- Исполнитель не приступает к исполнению Контракта в срок, установленный Контрактом; неоднократно (от двух и более раз) нарушает сроки выполнения работ, предусмотренные Контрактом; либо в ходе выполнения работ стало очевидно, что они не будут выполнены надлежащим образом в установленный настоящим Контрактом срок;*

*- нарушения Исполнителем конечных сроков выполнения работ;*

*- невыполнения Исполнителем требований, предъявляемых действующим законодательством Российской Федерации к лицам, выполняющих работы по предмету Контракта;*

*- выполненных работ ненадлежащего качества, при этом недостатки не могут быть устранены в приемлемый для Заказчика срок либо являются существенными и неустранимыми;*

*- несоответствия результата выполненных работ требованиям законодательства Российской Федерации;*

*- несоответствия результата выполненных работ к требованиям, предусмотренным в Приложении №1 (лимит затрат) к настоящему Контракту.*

Заказчик также вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Контракта по иным основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств.

12.14. Заказчик обязан принять решение об одностороннем отказе от исполнения Контракта, если в ходе исполнения Контракта установлено, что Исполнитель не соответствует установленным документацией о закупке требованиям к участникам закупки или предоставил недостоверную информацию о своем соответствии таким требованиям, что позволило ему стать победителем определения Исполнителя.

12.15. Исполнитель вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Контракта в случае, если:

*- Заказчиком неоднократно (от двух и более раз) нарушены сроки оплаты выполненных работ;*

*- Заказчиком неоднократно (от двух и более раз) незаконно отказано в приемке выполненных работ.*

Исполнитель также вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения Контракта по иным основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации для одностороннего отказа от исполнения отдельных видов обязательств.

12.16. Расторжение настоящего Контракта в случае одностороннего отказа от исполнения одной из его Сторон осуществляется с соблюдением требований частей 8-16, 19-23 статьи 95 Федерального закона о контрактной системе.

**13. Порядок разрешения споров**

13.1. Все споры и разногласия, возникающие между сторонами из настоящего Контракта или в связи с ним, разрешаются в претензионном порядке.

Заинтересованная сторона обязана направить другой стороне претензию. Претензия и ответ на претензию направляется заказным письмом с уведомлением о вручении адресату по адресу, указанному в п. *16* настоящего Контракта.

13.2. Срок рассмотрения и ответа на претензию - *30 дней* с даты ее получения Исполнителем, которая определяется в любом случае *не позднее 15 дней* с даты ее отправки заказным письмом по адресу, указанному  в п. *16* настоящего Контракта.».

13.3. Неполучение ответа на претензию в установленный настоящим Контрактом срок, рассматривается как отказ в удовлетворении претензии.

13.4. В случае отказа в удовлетворении претензии, либо неполучения ответа на претензию либо получение ответа вне срока, сторона, направившая претензию, вправе передать спор на разрешение Арбитражным судом города Москвы.

***14. Казначейское сопровождение контрактов***

*14.1. В случае казначейского сопровождения настоящего Контракта устанавливаются следующие запреты на перечисление целевых средств:*

*в качестве взноса в уставный (складочный) капитал другого юридического лица (дочернего общества юридического лица), вклада в имущество другого юридического лица (дочернего общества юридического лица), не увеличивающего его уставный (складочный) капитал, если нормативными правовыми актами, регулирующими порядок предоставления целевых средств, не предусмотрена возможность их перечисления указанному юридическому лицу (дочернему обществу юридического лица) на счета, открытые им в учреждении Центрального банка Российской Федерации или в кредитной организации (далее - банк);*

*в целях размещения средств на депозиты, а также в иные финансовые инструменты, за исключением случаев, установленных федеральными законами или нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации, в том числе принимаемыми в отношении, целевых средств, получаемых юридическими лицами в результате финансово-хозяйственной деятельности, в том числе за счет целевых средств;*

*на счета, открытые в банке юридическому лицу, за исключением:*

*оплаты обязательств юридического лица в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации;*

*оплаты обязательств юридического лица в целях осуществления расчетов по оплате труда с лицами, работающими по трудовому договору (контракту), а также по выплатам лицам, не состоящим в штате юридического лица, привлеченным для достижения цели, определенной при предоставлении целевых средств, с перечислением удержанных налогов, сборов и начисленных страховых взносов на обязательное пенсионное страхование, на обязательное социальное страхование, на обязательное медицинское страхование не позднее даты осуществления указанных расчетов;*

*оплаты обязательств юридического лица в целях осуществления расчетов по социальным выплатам и иным выплатам в пользу работников (кроме выплат, указанных в* [*абзаце шестом*](#Par53) *настоящего подпункта);*

*оплаты фактически поставленных товаров (выполненных работ, оказанных услуг), источником финансового обеспечения которых являются целевые средства, в случае если юридическое лицо не привлекает для поставки таких товаров (выполнения таких работ, оказания таких услуг) иных юридических лиц, а также при условии представления документов-оснований или реестра документов-оснований по форме, установленной Министерством финансов Российской Федерации (далее - реестр документов-оснований), с приложением указанных в нем документов-оснований (в случае его указания в платежном документе) и (или) иных документов, предусмотренных соглашениями, государственными контрактами, договорами о капитальных вложениях, контрактами учреждений, договорами о проведении капитального ремонта, договорами (контрактами, соглашениями) или нормативными правовыми актами о предоставлении субсидии;*

*возмещения произведенных юридическим лицом расходов (части расходов) при условии представления документов в соответствии с* [*абзацем восьмым*](#Par55) *настоящего подпункта, а также копий платежных поручений, реестров платежных поручений, подтверждающих оплату произведенных юридическим лицом расходов (части расходов), если условиями соглашения, государственного контракта, договора о капитальных вложениях, контракта учреждения, договора о проведении капитального ремонта и договора (контракта, соглашения) предусмотрено возмещение произведенных юридическим лицом расходов (части расходов);*

*оплаты обязательств юридического лица по накладным расходам, связанным с исполнением государственного контракта, договора о капитальных вложениях, контракта учреждения, договора о проведении капитального ремонта, договора (контракта);*

*на счета, открытые в банках юридическим лицам, заключившим с юридическим лицом - получателем целевых средств договоры (контракты, соглашения), за исключением договоров, заключаемых в целях приобретения услуг связи, коммунальных услуг, электроэнергии, услуг по организации и осуществлению перевозки грузов и пассажиров железнодорожным транспортом общего пользования, авиационных и железнодорожных билетов, билетов для проезда городским и пригородным транспортом, подписки на периодические издания, аренды, осуществления работ по переносу (переустройству, присоединению) принадлежащих юридическим лицам инженерных сетей, коммуникаций и сооружений в соответствии с законодательством Российской Федерации о градостроительной деятельности, а также договоров страхования в соответствии со страховым законодательством.*

*14.2. Исполнитель обязан открыть лицевой счет для учета операций неучастника бюджетного процесса в территориальном органе Федерального казначейства в целях осуществления операций с целевыми средствами, а также представлять в территориальные органы Федерального казначейства документы, предусмотренные порядком санкционирования целевых средств.*

**15. Прочие условия**

15.1. В случае необходимости Исполнитель самостоятельно регулирует все вопросы, связанные с соблюдением авторских и смежных прав третьих лиц и выплатой авторского вознаграждения, возникающие в процессе исполнения обязательств по настоящему Контракту. В случае возникновения претензий к Заказчику со Стороны авторов, правообладателей и иных третьих лиц по поводу нарушения использования авторских прав, Исполнитель обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

15.2. Настоящий Контракт составлен в четырех экземплярах, идентичных по своему содержанию, один из которых передается Исполнителю, три - хранятся у Заказчика.

15.3. При исполнении настоящего Контракта не допускается перемена Исполнителя, за исключением случаев, если новый Исполнитель является правопреемником Исполнителя по настоящему Контракту вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения, что подтверждается выпиской из Единого государственного реестра юридических лиц.

15.4. Во всем ином, не урегулированном в настоящем контракте, Стороны будут руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации.

15.5. Приложения, указанные в настоящем Контракте и являющиеся его неотъемлемой частью:

*Приложение № 1 – форма лимита затрат на производство Фильма;*

*Приложение № 2 – форма календарно-постановочного плана;*

*Приложение № 3 – форма акта выполненных работ по подготовительному периоду;*

*Приложение № 4 – форма акта выполненных работ по съемочному периоду;*

*Приложение №5 – форма акта выполненных работ по монтажно-тонировочному периоду;*

*Приложение № 6 – форма перечня комплекта исходных материалов Фильма;*

*Приложение № 7 – форма акта сдачи-приемки выполненных работ;*

*Приложение № 8 – синопсис Фильма.*

**16. Адреса и реквизиты сторон**

**Заказчик:**

(полное наименование организации)

**Исполнитель:**

*(полное наименование организации, для индивидуальных предпринимателей и физических лиц - фамилия, имя, отчество)*

*Реквизиты*

Код дохода (для бюджетных учреждений указывается обязательно)

**17. Подписи сторон:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Заказчик:**Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О | **Исполнитель:**Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О |

 М.П. М.П.

*Приложение №1*

*к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г*

|  |  |
| --- | --- |
| *УТВЕРЖДАЮ**Должность**Исполнитель**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *М.п.* | *СОГЛАСОВАНО**Должность**Заказчик**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* *Доверенность №\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_20\_\_г.**М.п.* |

***ЛИМИТ ЗАТРАТ НА ПРОИЗВОДСТВО***

***НЕИГРОВОГО ФИЛЬМА\*\*\****

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(название Фильма)*

*Бухгалтер ………………*

Приложение №2

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г

|  |  |
| --- | --- |
| *УТВЕРЖДАЮ**Исполнитель**Должность**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *М.п.* | *СОГЛАСОВАНО**Заказчик**Должность**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* *М.п. Доверенность №\_\_\_ от 20\_г.* |

***КАЛЕНДАРНО-ПОСТАНОВОЧНЫЙ ПЛАН***

***ПРОИЗВОДСТВА НЕИГРОВОГО ФИЛЬМА***

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(название Фильма)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№******п/п*** | ***Наименование работ*** | ***Дата, месяц и год начала и окончания соответствующего периода*** |
| *1.* | *Подготовительный период*  |  |
| *2.* | *Съемочный период* |  |
| *3.* | *Монтажно-тонировочный период*  |  |
| *4.* | *Сдача рабочей копии Фильма Заказчику в формате DVD для просмотра* | *\* дата проставляется исходя из следующей информации: +2 дня от даты завершения МТП* |
| *5.* | *Срок сдачи комплекта исходных Фильмовых материалов на постоянное хранение в РГАКФД*  | *\* дата проставляется исходя из следующей информации: в течении 30 дней от даты окончания мтп* |
| *6.* | *Срок предоставления Заказчику акта о приемке исходных Фильмовых материалов Фильма на постоянное хранение в РГАКФД* | *\* дата проставляется исходя из следующей информации: в течение 7 (семи) дней от даты сдачи исходников в РГАКФД* |
| *7* | *Срок сдачи завершенного производством Фильма Заказчику в формате DVD с комплектом соответствующих документов* | *\* дата проставляется исходя из следующей информации: в течение 7 (семи) дней от даты предоставления акта РГАКФД Заказчику* |
| *8.* | *Срок подписания акта сдачи-приёмки выполненных работ по Контракту* | *\* дата проставляется исходя из следующей информации: + 15 дней от даты предоставления Заказчику акта о приемке исходных материалов в РГАКФД* |

Приложение № 3

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г

|  |  |
| --- | --- |
| *УТВЕРЖДАЮ**Должность* *Исполнитель**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ……………..**М.п.* | *СОГЛАСОВАНО**Должность* *Заказчик**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ …………**М.п. Доверенность № \_\_\_ от\_\_ 20\_\_ г.* |

*АКТ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.*

***выполненных работ по окончании подготовительного периода***

*по национальному неигровому фильму «\_\_\_\_\_\_»*

*1. Подготовительный период проведен на основании приказа директора студии от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_.*

*2. Подготовительные работы завершены и съемочная группа к съемкам готова. (Приказ о запуске в съемочный период прилагается)*

*3. Срок проведения подготовительных работ составил:*

*а) по плану с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*б) по факту с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*4. Съемочная группа укомплектована, постановку фильма поручить:*

*Автору сценария - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Режиссеру - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Оператору - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Монтажеру - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Директору картины - \_\_\_\_\_\_\_*

*5. В соответствии Контрактом по подготовительному периоду Заказчиком предусмотрена сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

*6. Заказчик с момента подписания Контракта на финансирование производства Фильма перечислил сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

*7. По подготовительному периоду стоимость выполненных работ составила сумма цифрами (сумма прописью) рублей, в том числе:*

*а) за счет средств федерального бюджета в размере сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*б) внебюджетные источники - сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*в) субъекты Федерации - сумма цифрами (сумма прописью) рублей*

*8. Настоящий акт составлен* ***в трех*** *экземплярах. Два экз. – Заказчику, один – Исполнителю.*

*Бухгалтер …………….*

Приложение № 4

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г

|  |  |
| --- | --- |
| ***УТВЕРЖДАЮ****Должность**Исполнитель**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ……………..**М.п.* | ***СОГЛАСОВАНО****Должность**Заказчик* *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ …………**М.п. Доверенность № \_\_\_\_\_ от\_\_ 20\_\_ г.* |

***АКТ №\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.***

***выполненных работ по окончании съемочного периода***

***по национальному неигровому фильму «\_\_\_\_\_\_»***

***1.****Съемочный период проведен на основании приказа директора студии от \_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_.*

***2.****Съемочные работы завершены. Основные производственные показатели проведения съемочного периода составили:*

*а) отснято - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ минут/метров/*

*б) полезный объем - \_\_\_\_\_\_\_\_минут/метров/*

***3.****Срок проведения съемочных работ составил:*

*а) по плану с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*б) по факту с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***4.****Состав съемочной группы*

*Автор сценария - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Режиссер - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Оператор - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Монтажер - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Директор картины - \_\_\_\_\_\_\_*

***5.****Приступить к монтажно-тонировочному периоду с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. Приказ о запуске прилагается.*

***6.****В соответствии с Контрактом/дополнительным соглашением/ по съемочному периоду Заказчиком предусмотрена сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

***7.****Заказчик с момента подписания Контракта на финансирование производства Фильма перечислил сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

***8.****По съемочному периоду стоимость выполненных работ составила сумма цифрами (сумма прописью) рублей, в том числе:*

*а) за счет средств федерального бюджета в размере сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*б) внебюджетные источники - сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*в) субъекты Федерации - сумма цифрами (сумма прописью) рублей*

***9.*** *Настоящий акт составлен* ***в трех*** *экземплярах. Два экз. – Заказчику, один – Исполнителю.*

*Бухгалтер …………….*

Приложение № 5

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г

|  |  |
| --- | --- |
| ***УТВЕРЖДАЮ****Должность**Исполнитель**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ……………..**М.п.* | ***СОГЛАСОВАНО****Должность**Заказчик**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ …….**М.п. Доверенность № \_\_\_\_\_ от\_\_\_ 20\_\_ г.* |

***АКТ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.***

***выполненных работ по окончании монтажно-тонировочного периода***

***по национальному неигровому фильму «\_\_\_\_\_\_»***

***1.****Монтажно-тонировочный период проведен на основании приказа директора студии от \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_.*

***2.****Монтажно-тонировочные работы завершены. Проведены следующие работы по периоду:*

*а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***3.****Срок проведения монтажно-тонировочных работ составил:*

*а) по плану с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*б) по факту с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***4.****Приступить к изготовлению и подготовке сдачи исходных материалов фильма с \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. Приказ прилагается.*

***5.****В соответствии с Контрактом/или дополнительным соглашением/ по монтажно-тонировочному периоду Заказчиком предусмотрена сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

***6.****Заказчик с момента подписания Контракта на финансирование производства Фильма перечислил сумма цифрами (сумма прописью) рублей.*

***7.****По монтажно-тонировочному периоду стоимость выполненных работ составила сумма цифрами (сумма прописью) рублей, в том числе:*

*а) за счет средств федерального бюджета в размере сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*б) внебюджетные источники - сумма цифрами (сумма прописью) рублей;*

*в) субъекты Федерации - сумма цифрами (сумма прописью) рублей*

***8.****Настоящий акт составлен* ***в трех*** *экземплярах. Два экз. – Заказчику, один – Исполнителю.*

*Бухгалтер …………….*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 6к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. |
|  | *«УТВЕРЖДАЮ»**Должность**Заказчик**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО**Доверенность № \_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.* |

*Комплект материалов отечественного неигрового видеофильма, созданного при государственной финансовой поддержке, для сдачи на хранение Российский государственный архив кинофотодокументов:*

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(название фильма)*

*⚫ Видеомастер в формате HDcam или Betacam Digital*

*кассета №1: изображение со сведенной фонограммой*

*⚫ Видеомастер в формате HDcam или Betacam Digital*

*кассета №2 – страховочная - изображение со сведенной фонограммой*

***Документация:***

* *Паспорт технических характеристик на комплект видеомастера*

*неигрового видеофильма –1 экз;*

* *Акт сдачи приемки видеофильма –3 экз;*
* *Монтажный лист - 1 экз;*
* *Краткая аннотация фильма – 1экз.*
* *Справка о длительности демонстрации видеофильма –1 экз;*
* *Справка о музыке с указанием времени звучания в минутах-1 экз.*

*Должность руководителя Исполнителя ФИО*

*м.п.*

Приложение № 7

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

***Акт сдачи-приемки выполненных работ***

***по производству национального неигрового фильма***

*№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.*

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,*** *именуемое в дальнейшем «Заказчик» в лице (должность, ФИО) действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и Доверенности от \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. № \_\_\_\_ с одной стороны и**(полное наименование организации по Уставу), именуемый в дальнейшем «Исполнитель», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(должность, ФИО), действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_, с другой стороны, подписали настоящий акт о нижеследующем:*

*1. Исполнитель полностью выполнил обязательства по производству национального неигрового фильма*

|  |  |
| --- | --- |
| *название* |  |
| *жанр* |  |
| *количество серий*  |  |
| *время демонстрирования* |  |
| *носитель*  |  |
| *формат видеомастера* |  |
| *звук* |  |
| *цвет* |  |
| *автор сценария* |  |
| *режиссер* |  |
| *композитор*  |  |

*2. Фактическая стоимость выполненных работ за счет средств федерального бюджета составила (сумма цифрами и прописью) рублей; за счет внебюджетных источников (сумма цифрами и прописью) рублей, что составляет \_\_% общей стоимости работ.*

*3.Заказчиком с момента подписания Контракта на финансирование производства Фильма перечислено (сумма цифрами и прописью) рублей.*

*3. Подлежит к выплате Исполнителю за выполненные работы на основании данного акта (сумма цифрами и прописью) рублей.*

*4. Исполнитель гарантирует наличие финансовых документов, подтверждающих использование средств Заказчика и внебюджетных источников на выполнение перечисленных работ.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Наименование работ*** | ***Наименование организаций-контрагентов по исполнению Контракта*** | ***Предмет договора, его номер и дата*** | ***Номера и даты счетов, актов, авансовых отчетов, расчетных ведомостей*** | ***Сумма*** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

*5. Заказчик и Исполнитель претензий друг к другу не имеют.*

*6. Акт составлен в 4-х экземплярах. Каждый экземпляр имеет равную юридическую силу. Один экземпляр для Исполнителя, три – для Заказчика.*

***ПОДПИСИ СТОРОН***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Заказчик****Должность**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО* | ***Исполнитель****Должность**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО* |

*М.П. М.П.*

Приложение № 8

к Контракту №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

*тема: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»*

*СИНОПСИС*

*национального неигрового фильма «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»*

*Автор сценария*

1. Условия пунктов 3.1.15 - 3.1.19 раздела 3 Контракта распространяются на исполнителей в случае привлечения ими к исполнению контракта соисполнителей из числа субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций. [↑](#footnote-ref-1)
2. В случае, если участником закупки, с которым заключается Контракт, является государственное или муниципальное казенное учреждение, раздел 7 Контракта излагается в следующей редакции:

«7.1. В соответствии с пунктом 1 части 8 статьи 96 Федерального закона о контрактной системе требование об обеспечении исполнения контракта не применяется.». [↑](#footnote-ref-2)
3. Указываются реквизиты счета [↑](#footnote-ref-3)
4. Вариант пункта 7.9. включается в условия Контракта в случае, если Заказчик не является участником бюджетного процесса. [↑](#footnote-ref-4)
5. Вариант пункта 7.10. включается в условия Контракта в случае, если Заказчик является участником бюджетного процесса. [↑](#footnote-ref-5)
6. Пункт в указанной редакции может применятся сторонами Контракта исключительно до 01.07.2019. [↑](#footnote-ref-6)
7. Пункты 7.11.-7.14. в нижеуказанной редакции применяются к отношениям, связанным с осуществлением закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных или муниципальных нужд, извещения об осуществлении которых размещены в единой информационной системе в сфере закупок либо приглашения принять участие в которых направлены после 1 июля 2019 года. По соглашению сторон контракта пункты 7.11.-7.14. в нижеуказанной редакции могут распространяться на отношения, связанные с исполнением Контракта, заключенного до 1 июля 2019 года, либо Контракта, заключенного по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя), извещения об осуществлении закупок по которым размещены в единой информационной системе в сфере закупок либо приглашения принять участие в закупках, по которым направлены до 1 июля 2019 года. [↑](#footnote-ref-7)